

SOCIETÀ DEI BOZEN
CONCERTI KONZERT—
BOLZANO **VEREIN**

DATEN ZUR TRANSPARENZ
laut GESETZ 122/2013 und 124/2017

Daten zur Transparenz – Gesetz 112/2013

Verwaltungsrat 2018 - 2021:

Gewählt von der Mitgliederversammlung am 20.03.2018

Anton von Walther	Präsident
Paolo Ferrar	Vize-Präsident
Margarete Pohl	
Stefan Trebo	
Christoph Schneider	
Giacomo Fornari	Vertreter des Konservatoriums Bozen
Johannes Gebhard Nicola Streicher	Vertreter des Dozentenkollegiums d. Konservatoriums I
Mauro Franceschi	Vertreter der Gemeinde Bozen
Luca Filippi	Vertreter der Handelskammer Bozen
Eva Gratl	Vertreterin der Stiftung Südtiroler Sparkasse

Aufsichtsrat 2018 - 2021:

Gewählt von der Mitgliederversammlung am 20.03.2018

Hans-Jürgen Köllensperger
Leo Ferrari
Thomas Amonn

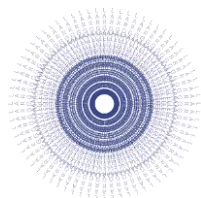
Die Ämter der o.g. Organe werden unentgeltlich ausgeübt.

Beauftragungen:

(Beauftragt vom Verwaltungsrat am 15.06.2015)

Josef Lanz Künstlerischer Leiter
Josef Lanz, 1940 in Toblach geboren. Klassisches Lyzeum in Brixen (Matura 1961), Universität und Konservatorium Innsbruck (1968 Doktorat Musikwissenschaften, Maturadiplom für Oboe).
1971 – 1999 Verantwortlicher für Klassische Musik bei der RAI Bozen.
Bruttogehonorar: 9.000,00 Euro

Claudia Jocher Verwaltung und Koordination
Claudia Jocher studierte Tourismusmanagement an der Freien Universität Bozen. Nach Erfahrungen im Veranstaltungsmanagement und im Standortmarketing begleitet sie nun Vereine und Organisationen im Event- und Kulturmanagement.
Honorar: 15.000,00 Euro + MwSt.



SOCIETÀ DEI BOZEN
CONCERTI KONZERT –
BOLZANO **VEREIN**

Curricula dei membri del Consiglio direttivo – Lebensläufe der Mitglieder des Verwaltungsrates

Anton von Walther ha conseguito il diploma per organo (indirizzo concertistico) e pianoforte (indirizzo didattico) presso il Conservatorio del Land Tirolo ad Innsbruck; si è laureato in giurisprudenza presso l'Università di Firenze. Esercita come avvocato libero professionista a Bolzano.

Anton von Walther erwarb sein Diplom für Orgel-Konzertfach und für Klavier-Lehramt am Tiroler Landeskonservatorium in Innsbruck; er studierte Rechtswissenschaften an der Universität Florenz. Beruflich ist er als freiberuflicher Rechtsanwalt in Bozen tätig.

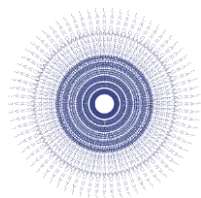
Paolo Ferraris, nato a Bolzano il 28.06.1942 e residente in Via dei Vanga 77/13 a Bolzano, diplomato Geometra, ha assolto il servizio militare negli Alpini Paracadutisti della Julia, ha studiato violino per 10 anni, ha svolto attività dirigenziale nell'ambito delle Poste Italiane. Si trova in pensione dall'anno 2000.

Christoph Schneider, geb. am 13.02.1968 in Bozen, absolvierte die Handelsschule Robert Gasteiner Bozen und studierte Violine bei Prof. Isabella Cavagna am Konservatorium Bozen. Seit 1996 ist er Inhaber der Tischlerei Schneider.

Johannes Streicher è nato a Monaco di Baviera nel 1966; dal 1973 vive a Roma, dove si è laureato in Lettere all'Università degli studi "La Sapienza". Dal 1997 insegna Storia della musica al Conservatorio "Claudio Monteverdi" di Bolzano. Si occupa principalmente del teatro d'opera italiano e tedesco tra Otto e Novecento, partecipando a convegni internazionali e tenendo conferenze – tra l'altro alle Università di Bayreuth, New York, Parigi VIII-St Denis e Salisburgo, al Teatro alla Scala di Milano e alla Fondazione Giorgio Cini di Venezia – su compositori e/o librettisti quali Fanny Mendelssohn-Hensel, Verdi, Boito, Illica, Leoncavallo, Mascagni, Strauss, Hofmannsthal, Alfano e Wolf-Ferrari.

Ha curato cinque volumi miscellanei; gli ultimi due si intitolano rispettivamente *Ultimi splendori. Cilea, Giordano, Alfano* (Roma, Istituto Nazionale per lo Sviluppo Musicale nel Mezzogiorno [ISMEZ], 1999) e *Scapigliatura & fin de siècle. Libretti d'opera italiani dall'Unità al primo Novecento. Scritti per Mario Morini* (Roma, ISMEZ, 2007).

Critico musicale, ha collaborato con «Piano Time», «Musicalia», la «Rivista Italiana di Musicologia», «il giornale della musica», «Classic Voice», il «Corriere dell'Alto Adige» (distribuito con il «Corriere della Sera») e altre testate.



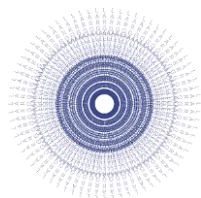
SOCIETÀ DEI BOZEN
CONCERTI KONZERT—
BOLZANO **VEREIN**

Mauro Franceschi è laureato con lode all'Università di Bologna, relatore Franco Donatoni. È autore di sigle radiofoniche, di musiche per film, documentari, piece teatrali, mostre fotografiche. Come interprete ha suonato un repertorio di musica classica contemporanea per chitarra elettrica sola presso Festival internazionali in Italia, Austria, Germania e Argentina. Ha inciso vari CD per ARXCollana. E' docente di chitarra elettrica presso la Scuola di musica "Vivaldi" di Bolzano. Collabora con la rivista METROpolis.

Eva Gratl, nata il 30.01.1954, 1973 Diploma di maturità classica, 1973-1977 Studio Storia dell'arte, preistoria a Innsbruck; 1977 Laurea all'Università di Innsbruck/ Università di Padova. Dal 1984 Insegnamento Lettere all'ITE Heinrich Kunter Bolzano e lavora come publicista per il quotidiano Dolomiten/ diversi cataloghi d'arte/film/curatrice mostre.

Luca Filippi, nato a Merano il 22 ottobre 1968. Laurea in economia e commercio presso l'Università di Bologna nel 1993. Dopo un'esperienza professionale in un istituto di credito, dal 1998 dipendente della Camera di commercio di Bolzano con incarico di direzione della ripartizione Servizi amministrativi e Vicesegretario generale della Camera di commercio dal 2008.

Leo Ferrari, nato a Bolzano il 05.07.1942, studi: scuola commerciale in Svizzera, ragioneria a Bolzano, poi Economia e Commercio a Parma e Verona, laurea nel 1967, agente/rappresentante dal 1968 di cartotecniche e cartiere nazionali ed estere, ancora attivo per una cartiera francese, interesse per: musica, viaggi, sport, economia.



SOCIETÀ DEI BOZEN
CONCERTI KONZERT—
BOLZANO **VEREIN**

DATEN ZUR TRANSPARENZ - GESETZ 124/2017
(“Legge annuale per il mercato e la concorrenza”)

Der Konzertverein Bozen, Steuernummer 80011810217, hat im Jahr 2018 folgende Beiträge durch öffentliche Körperschaften erhalten:

Ministero per i beni e le attività culturali (C.F. 97804160584) - Vorschuss 2018	
- Erhalten am 02.10.2018 (gewährter Beitrag = 30.148,00 €)	24.116,40 €
Ministero per i beni e le attività culturali (C.F. 97804160584) - Saldo 2017	
- erhalten am 10.10.2018	7.589,42 €
Autonome Provinz Bozen-Südtirol (C.F. 00390090215) - Vorschuss 2018	
- erhalten am 26.02.2018 (gewährter Beitrag = 43.000,00 €)	38.700,00 €
Autonome Provinz Bozen-Südtirol (C.F. 00390090215) - Saldo 2017	
erhalten am 28.03.2018	2.800,00 €
Gemeinde Bozen (C.F. 00389240219)- Vorschuss 2018	
erhalten am 11.05.2018 (gewährter Beitrag = 27.900,00 €)	24.105,60 €
Gemeinde Bozen (C.F. 00389240219)- Saldo 2017	
Erhalten am 07.08.2018	2.790,00 €
Autonome Region Trentino Südtirol (C.F. 80003690221)	
- Beitrag für das Konzert des Hungarian Chamber Orchestra 2018	
Erhalten am 10.09.2018	14.486,09 €
Autonome Region Trentino Südtirol (C.F. 80003690221)	
- Beitrag für das Konzert des Orchesters Spira Mirabilis 2017	
erhalten am 23.03.2018	15.000,00 €